

À recopier à la suite du cours, côté droit du cahier (côté leçon).





Vous pouvez changer les prénoms utilisés dans le dialogue, mais attention : *he* = garçon, *she* = fille !

- Pour réfléchir un peu sur le petit dialogue...

- Que sont les phrases écrites en vert ?
 - ↳ Quel « type » de phrase est la 1ère en vert ? Et la 2ème ? Comment le sais-tu, qu'est-ce qui t'a aidé à faire la différence ?
- Pourquoi des « s/es » sont-ils soulignés ?

Avec la 3^{ème} personne du singulier :

- **What languages does Julian/he speak ?**
- He speaks French very well and English quite well.
- **Does Lena/she speak English ?**
- Yes, she does. And she speaks Kabyle too.
- **Does Mike/he speak Kabyle ?**
- No, he doesn't. He doesn't speak Kabyle at all.
- **Does Siobhan/she speak Creole ?**
- Yes, she does. She speaks Creole a little.

(Bien sûr ce petit dialogue avec  *speak* peut s'adapter avec les autres verbes  *write*,  *understand*, et  *read*.)

N.B. : He doesn't speak × Kabyle.

↳ On ne met pas le « s » de la 3ème personne du singulier à « speak » car il est déjà porté par l'auxiliaire « do » → « does ».

L'auxiliaire « do » fait tout !

- ↳ « Do » • sert à faire les yes/no questions : Do you speak French ?
- sert à faire les réponses : ↳ Yes, I do.
- sert à éviter les répétitions : ↳ do = « speak French »
- porte la marque de la conjugaison : I do → she does → 3è pers. du sing.
- porte la marque du temps : I do → she does = présent
I did → she did = passé
- porte la négation : I do → I don't, she does → she doesn't

Vous pouvez faire les exercices n° 9 p 162, 7 et 9 p 25 du livre pour vous entraîner. Aidez-vous de la leçon et des encadrés p 24-25 du livre si besoin.

(Voir Grammar Genie p14-15 du WB)

Les verbes lexicaux (Lexical verbs)

Un verbe lexical donne tout son sens à la phrase, il indique l'action qui est faite, alors qu'un auxiliaire (= verbe grammatical) ne fait qu'aider à construire une phrase grammaticalement correcte.

ex. : • Come quickly, bring food, forgotten picnic !

= Venir vite, amener nourriture, oublié pique-nique !

↳ Grâce aux verbes lexicaux, on comprend le message, même si la phrase ne contient pas d'auxiliaire.

• You must come quickly, and bring food with you because I have forgotten the picnic ! = Il faut que tu viennes vite, et amène de la nourriture avec toi car j'ai oublié le pique-nique !

↳ Tous les autres mots ajoutés ne font que construire une phrase grammaticalement correcte, le sens du message reste le même.

- Pour pratiquer après la leçon :

- **Relire** toute la leçon.

• Faire dans la partie exercice du cahier le **n° 6 p 24 du livre** : Il faut écrire 5 phrases en anglais sur Mark (homme/femme, nom, origine, nationalité, langue parlée, job, ou autre détail sur Mark qui vous viendrait à l'esprit). Si besoin, il y a de l'aide dans votre cahier et dans les encadrés à côté des exercices du livre.

• Faire le **Forget-me-not p 15 du WB** après avoir relu le Forget-me-not p 15 du livre. En cas de difficulté, le cahier et les autres pages du livre sont là pour vous aider.

- Pour le contrôle :

• **Rappel** : Il sera sur 15 puisqu'il y a déjà votre note sur 5 pour le dialogue que vous avez joué en classe.

• Bien entendu il portera sur toute la leçon Act 1, scene 3 : le vocabulaire et les langues en anglais. Il faudra savoir demander « est-ce que tu parles anglais/français/... ? », « est-ce qu'il/elle parle espagnol/allemand/... ? » (rappel : l'équivalent de « est-ce que » est l'auxiliaire « do »). Et évidemment il faudra savoir répondre à ces questions par « oui » ou « non » et être capable de préciser à quel degré vous savez parler /lire ... cette langue : très bien, un peu, etc.

Vous pouvez relire le rappel sur les pronoms interrogatifs, mais il n'y aura pas de questions précisément dessus, puisque c'était juste un rappel.